





**MADEN ve PETROL İŞLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**  
**KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU**  
**2020**



# TEMEL UNSURLAR

## 1. Amblem / Amblem Kullanımı / Logotype

1.1 Logonun Kullanımı

1.2 Renkler

1.3 Özel Renkler-Siyah/Beyaz

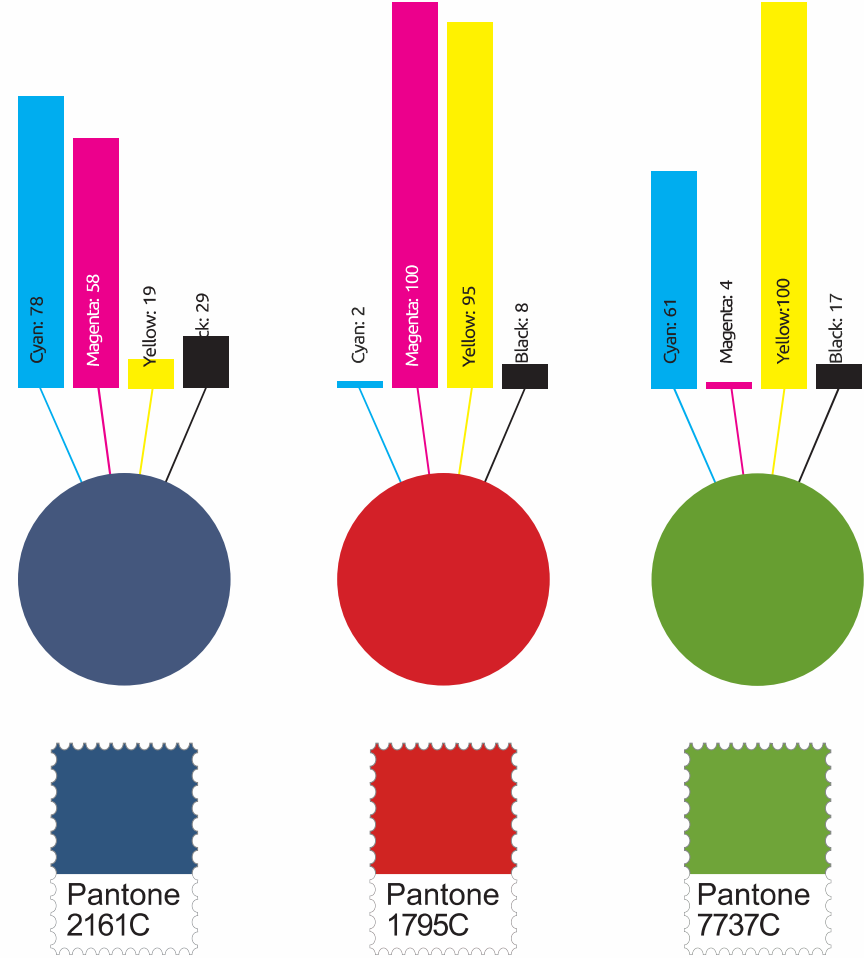
1.4 Zeminli Kullanım

1.5 Hatalı Kullanım

1.6 Yazı Karakteri

1.7 Farklı Logo ile Kullanım

MAPEG logosu'nun temel renkleri yanda açıklanmıştır.  
Yayın amaçlı hazırlanan tüm çalışmalarda belirtilen renkler kullanılmalıdır.





### 1.3 Özel Renkler S/B Kullanım

MAPEG logosunun yatay olarak Siyah/Beyaz kullanım biçimi ve oranları yandaki gibidir. Logo'nun S/B kullanımlarında tram kullanılmamasına özen gösterilmelidir





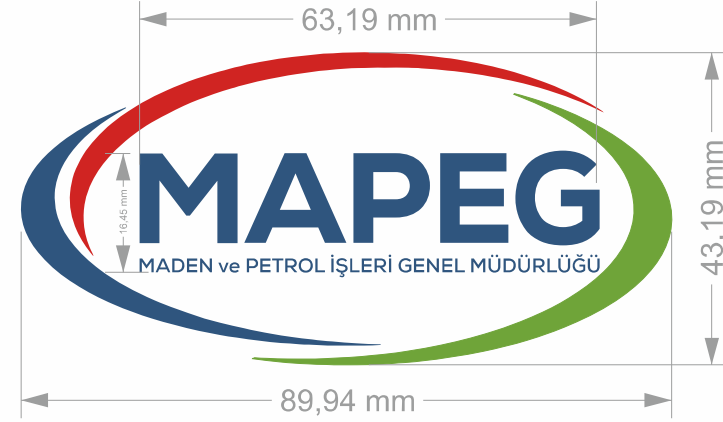
## 1.4 Zeminli Kullanım

MAPEG logosu'nun yatay renkli uygulaması, yanda gösterilen oran ve renklerdeki gibidir.

A Logonun önerilen zeminli kullanım biçimi. Zorunlu olmayan hallerde mutlaka beyaz zeminde kullanımı tercih edilmeli.

B Zorunlu hallerde kurumsal renk olan Yeşil zeminde dışı kullanım biçimi.

C Zorunlu hallerde kurumsal renk olan Kırmızı zeminde dışı kullanım biçimi.



Mapeg kurum kimliği yazı karakteri Nexa ailesidir. Nexa yazı karakteri ailesi yazım ve yayın amaçlı tüm çalışmalarda ve yazışmalarda kullanılmalıdır.

### Nexa Light

ABCDEFGHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVWXYZ  
 abcdefghijklmnoöprsştuüvwxyz  
 1234567890 !\*"'() / % : \$ ?<>;@&«+=-

### Nexa Bold

ABCDEFGHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVWXYZ  
 abcdefghijklmnoöprsştuüvwxyz  
 1234567890 !\*"'() / % : \$ ?<>;@&«+=-

### Nexa XBold

ABCDEFGHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVWXYZ  
 abcdefghijklmnoöprsştuüvwxyz  
 1234567890 !\*"'() / % : \$ ?<>;@&«+=-

### Nexa Heavy Italic

***ABCDEFGHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVWXYZ***  
***abcdefghijklmnoöprsştuüvwxyz***  
***1234567890 !\*"'() / % : \$ ?<>;@&«+=-***

### Nexa Black Italic

***ABCDEFGHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVWXYZ***  
***abcdefghijklmnoöprsştuüvwxyz***  
***1234567890 !\*"'() / % : \$ ?<>;@&«+=-***

### Nexa Bold Italic

***ABCDEFGHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVWXYZ***  
***abcdefghijklmnoöprsştuüvwxyz***  
***1234567890 !\*"'() / % : \$ ?<>;@&«+=-***

### Nexa Book Italic

*ABCDEFGHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVWXYZ*  
*abcdefghijklmnoöprsştuüvwxyz*  
*1234567890 !\*"'() / % : \$ ?<>;@&«+=-*

### Nexa Light Italic

*ABCDEFGHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVWXYZ*  
*abcdefghijklmnoöprsştuüvwxyz*  
*1234567890 !\*"'() / % : \$ ?<>;@&«+=-*

### Nexa Regular Italic

*ABCDEFGHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVWXYZ*  
*abcdefghijklmnoöprsştuüvwxyz*  
*1234567890 !\*"'() / % : \$ ?<>;@&«+=-*



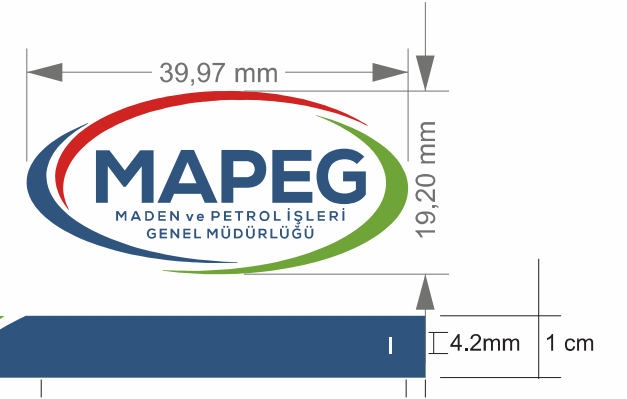


## 1.7 Farklı Logo İle Kullanım

Mapeg logosu diğer logolar ile kullanıldığında minimum yandaki oranlarda kullanılmalıdır. Birlikte kullanımlarda dinamik kuşak alt bandı oranları yanda belirtilmiştir. Temel prensip Mapeg logosu'nun hiçbir zaman diğer logolardan daha küçük olmamasıdır.



T.C. ENERJİ VE TABİİ  
KAYNAKLAR BAKANLIĞI



BOTAŞ





## 2.1 Antetli Kağıt

Antetli kağıt ve Yarım boy antetli kağıdına ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Bu çalışmalarda 110 gr I. hamur kağıt kullanılmadır.

VIP antetli kağıt için 135 gr mat kuşe kağıt kullanılmalı ve sadece logo üzerine gofre uygulaması yapılmalıdır.

Baskı dört renkten oluşmaktadır.

Pantone 2161C

Pantone 1795C

Pantone 7737C

Siyah %60

Kağıt özelliği mat olduğundan, farklı renk tonları oluşmaması için logonun Pantone renk kodlarına dikkat edilmelidir.

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.



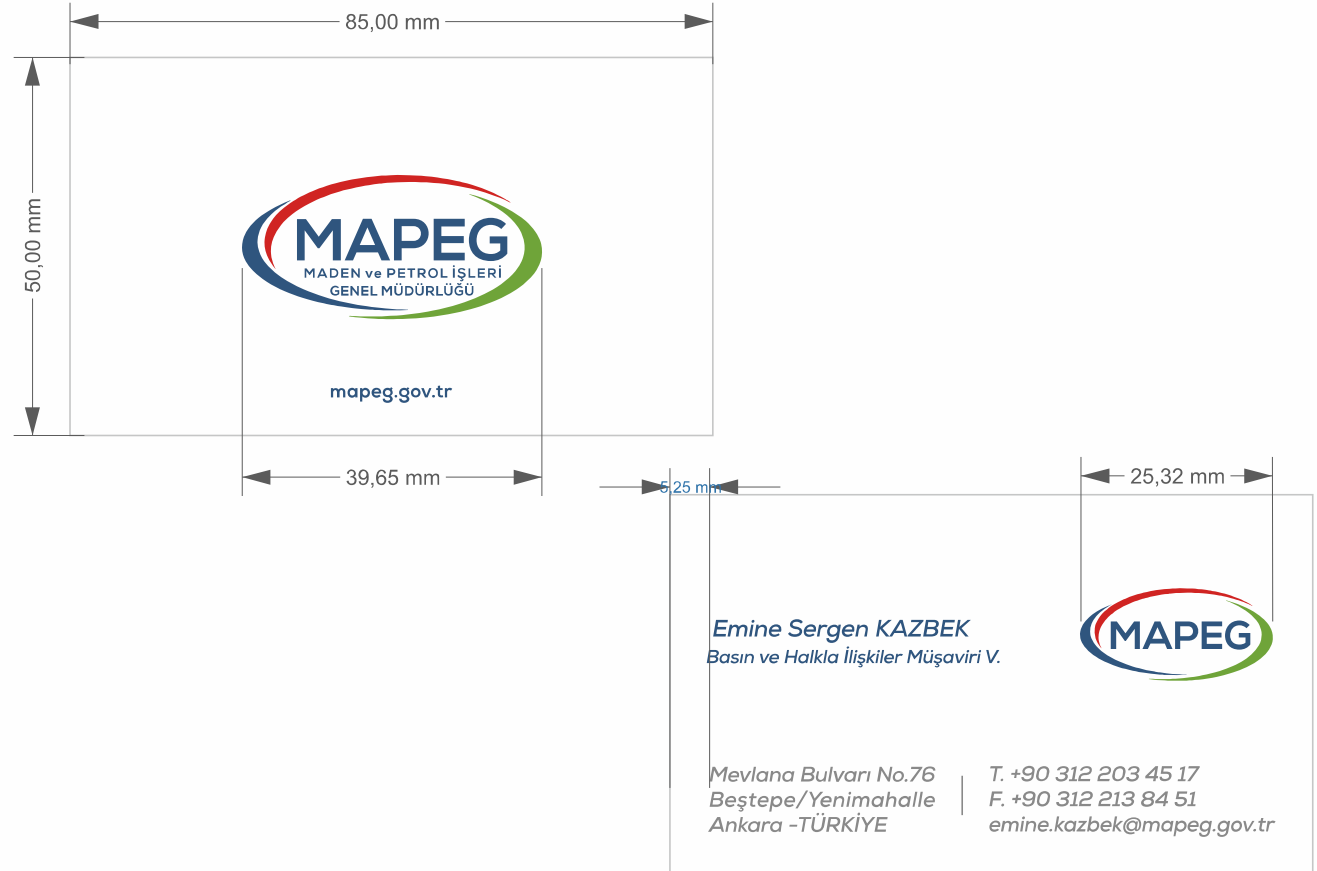
Kartvizitler üç ana birimden oluşmaktadır.

- isim-Ünvan
- Logo
- İletişim bilgileri

Üç ana bölümün birbirleri ile olan ilişkisi ve oranları yandaki gibidir. Bu oranlar değiştirilemez.

Kartvizit kağıdı;  
300 gr Mat Kuşe veya,  
300 gr Japon Bristol  
Baskı Dört renkten oluşmaktadır.  
Pantone 2161C  
Pantone 1795C  
Pantone 7737C  
Siyah %60

Kağıt özelliği mat olduğundan, farklı renk tonları oluşmaması için logonun Pantone renk kodlarına dikkat edilmelidir. İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.





## 2.4 Torba Zarf

Torba zarf için 110 gr I. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Baskı dört renkten oluşmaktadır.

Pantone 2161C

Pantone 1795C

Pantone 7737C

Siyah %60

Kağıt özelliği mat olduğundan, farklı renk tonları oluşmaması için logonun Pantone renk kodlarına dikkat edilmelidir.

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.





## 2.6 Makam Karton Dosya

Kapaklı dosya A'da logo ve iletişim bilgisi kullanılmaktadır.  
Kapaklı dosya B'de logo kullanılmaktadır

Grafik öğelerin birbiriyle olan ilişkisi ve oranları yandaki gibidir.

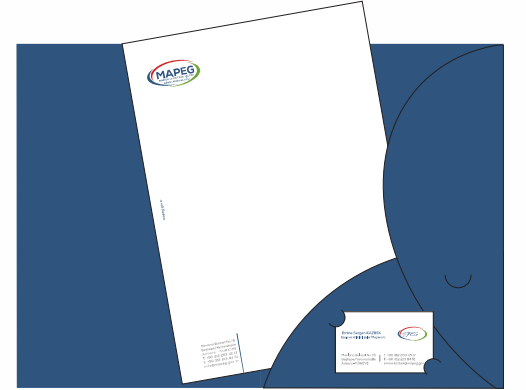
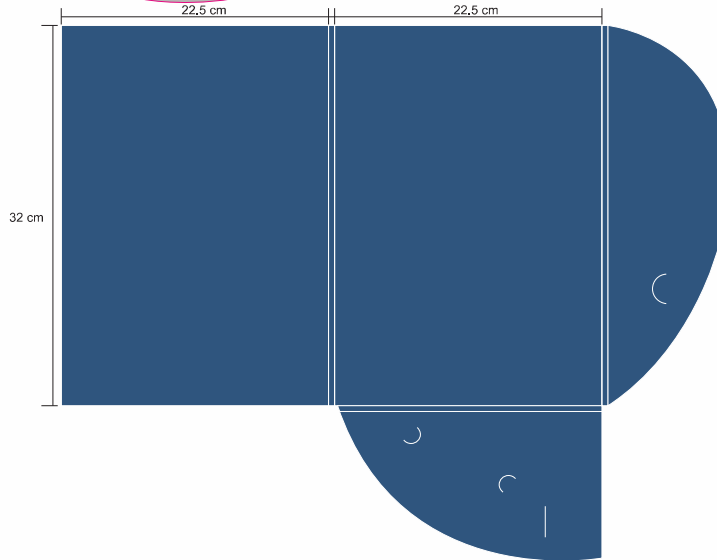
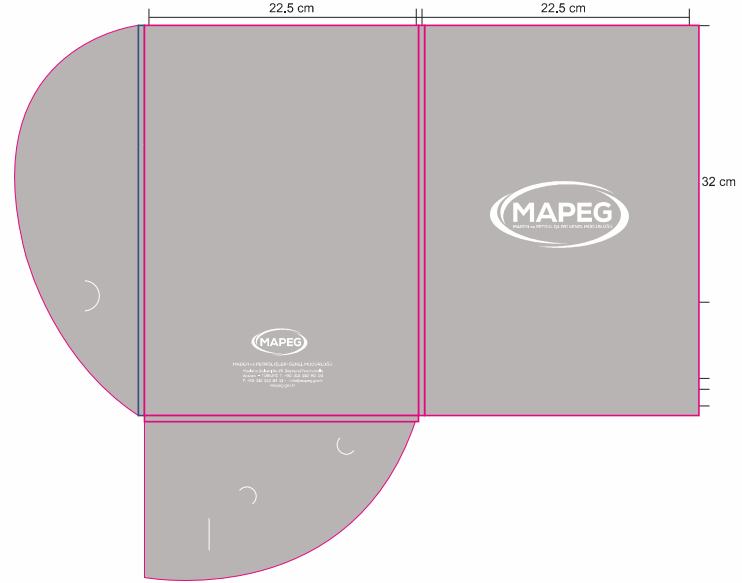
Kapaklı dosya 350 gr mat kuşe kağıt kullanılarak yapılmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.  
Gümüş Yıldız  
Pantone 2161C

Dosya içi baskısı Pantone 2161C silme zemin olmalıdır.

Baskı sonrası dosya dışına parlak selofon uygulanmalıdır.

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.





## 2.8 Bilgi Kartı

Not kartı 200 gr mat kuşe kağıt  
kullanılarak yapılmalıdır.  
A5 ve A6 ebatlarında iki ebatır.

Bilgi Kartı üç renkten oluşmaktadır.  
Pantone 2161C  
Pantone 7737C  
Pantone 1795C

Bilgi kartı, ek'te bulunan CD içerisinde  
baskıya hazır halde mevcuttur.

14,8 cm

10,5 cm



21 cm

14,8 cm

